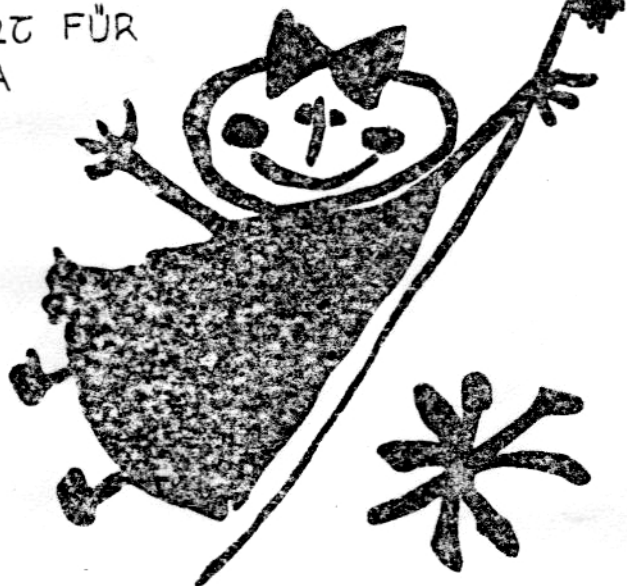


STUDENT FÜR
EUROPA



— LIEDERBLÄTTER —

3 AFFEN RASEN DURCH DEN WALD



Überleitung: die ganze Affenbande
brüllt:

Refrain: wer hat die Kokosnuß
wo ist die Kokosnuß
wer hat die Kokosnuß
geklaut ...

1. Drei Affen rasen durch den Wald
der eine macht den andern kalt
2. Die Affenbande böse keift
die Nuß war doch schon angereift
3. Die Affennama macht Trara
die Kokosnuß ist noch nicht da
4. Der Affenoma machts Verdruß
sie hätt'so gern die Kokosnuß
5. Der Affenopa - welch ein Graus
reißt alle Urwaldbäume aus
6. Das Affenbaby sitzt am Fluß
hängt lutschend an der Kokosnuß
die ganze Affenbande brüllt:
da ist die Kokosnuß
da ist die Kokosnuß
der hat die Kokosnuß geklaut ...

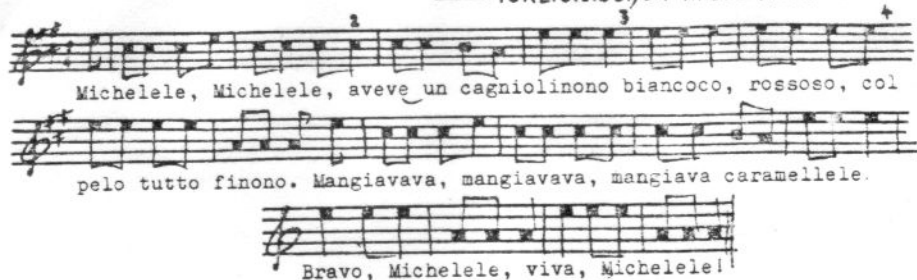
CANZONE A 3 VOCI

1. Buon giorno, mia
cara, bambina,
molti baci

2. Buon giorno, mio
coro, bambino,
molti baci

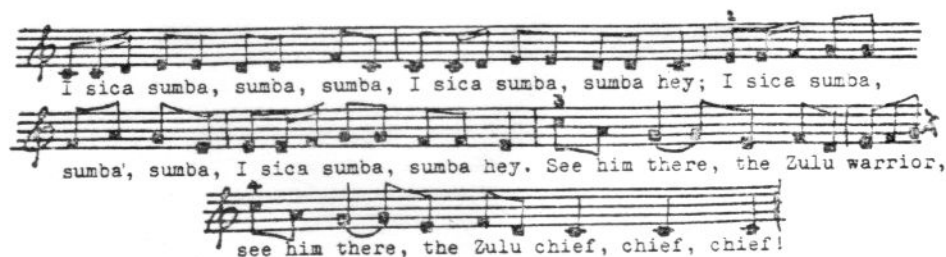


— ITALIENISCHER KINDERKANON —



Michelele, Michelele, aveve un cagniolinono biancoco, rossoso, col
pelo tutto finono. Mangiavava, mangiavava, mangiava caramellele.
Bravo, Michelele, viva, Michelele!

— AFRIKAANS —

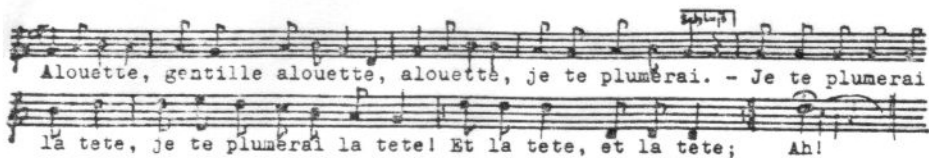


I sica sumba, sumba, sumba, I sica sumba, sumba hey; I sica sumba,
sumba, sumba, I sica sumba, sumba hey. See him there, the Zulu warrior,
see him there, the Zulu chief, chief, chief!

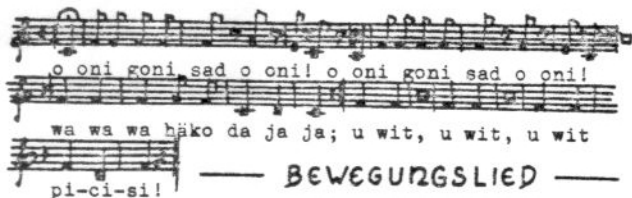
— KANON ZU DREI STIMMEN —



Miaou, miaou, la nuit dernière, miaou, miaou...
j'entendais dans la gouttière, j'entendais...
le chat de notre portière le chat de notre portière
Miaou, miaou, hörst du mich schreien: miaou,
miaou, ich will dich freien;
folgst du mir aus den Gemächern,
singen wir hoch auf den Dächern.
Miaou, komm, geliebte Katze,
miaou, reich mir deine Tatze!



2. les yeux ... A -louett', a -louett';
3. le cou ...
4. le dos ...
5. les ailes ...
6. les pattes ...
7. la queue ...



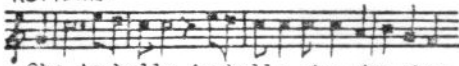
— BEWEGUNGSLIED —



— ESKIMOLIED —



REFRAIN:



Oho Anabella, Anabella oho, oho, oho;



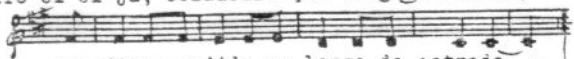
Oho Anabella, Anabella oho, oho! -

1. Ich bin ein kleiner Italiano
und komme aus dem Lande der Gitarro
Mein Name, der ist Antoni - oho
Maccaroni - oho, Maccaroni - oho
2. Meine Frau, die heißt Pimpanella,
sie ist den Salat mitsamt dem Teller
und dann kocht sie ihrem Toni - oho
Maccaroni - oho, Maccaroni - oho

— BRASILIAN —



Boiadeiro ei ei ei, boiadeiro ei ei ja; boiadeiro que tange a boiada,

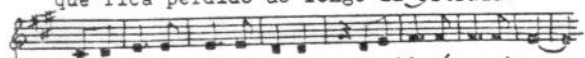


que fica perdido ao longo da estrada. -

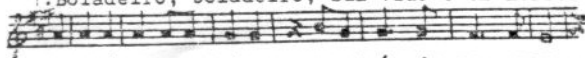
2. Boiadeiro, boiadeiro,
nossas sortes são iguais

: você tangendo a boiada

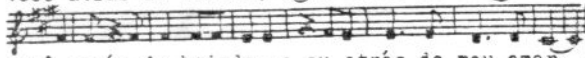
e eu soltando os meus ais:



1. Boiadeiro, boiadeiro, sua vida é um horror



você atrás da boiada, e eu atrás do meu amor,



você atrás da boiada, e eu atrás do meu amor.



— RUSSLAND —

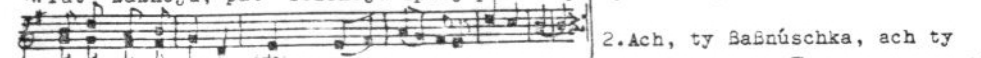
— Refr.: 4x —



Ka-lin'ka, Kalin'ka, Kalin'ka maja! fBadu'jägada malinka, malinka maja. Ka-

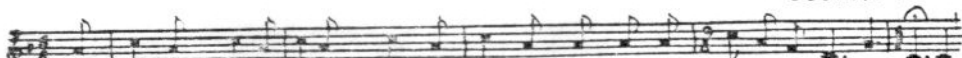


4. Pat. BaSnóju, pat sélenóju spatj palashitje wy mi - njá! Aida, luli, luli,



2. Ach, ty BaSnúschka, ach ty aida, luli, luli, spatj palashitje wy minjá! silenája, ni schūmi ty nadamnoi!

— TOSKANA —



1. Buon giorno, Leonora, tonfa, tonfa, tralleral - lera la la la la, -

2. Il mi mulino è rotto, " " " " " " " "

3. Fa-te-lo acco-mo-da-re, " " " " " " " "

4. Il mi marito è in Francia, " " " " " " " "



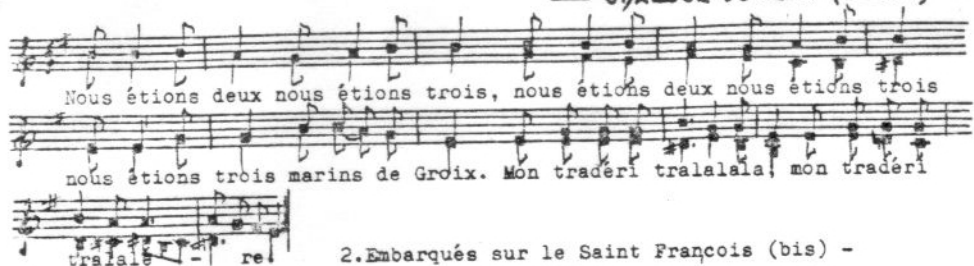
buon giorno Leonora, che Dio ci dia 'l buondi, collallerallà, colchicchirichi.

il mi mulino è rotto, ci manca il notto - lin, " "

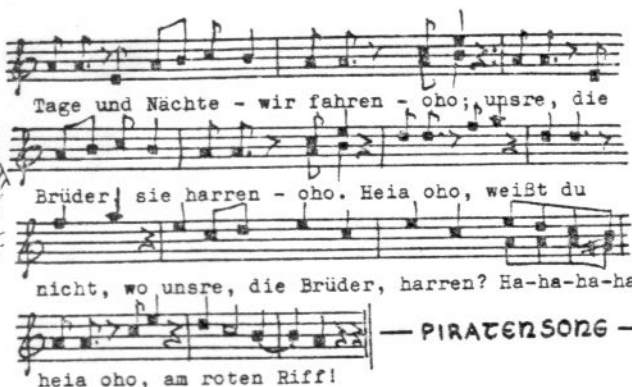
fatelo acco-mo-da-re, allo vostro ma-ri, " "

il mi marito è in Francia, ritorna lunedì, " "

— CHANSON DE MER (OUEST) —



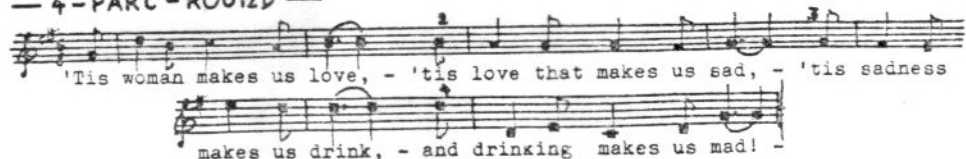
2. Embarqués sur le Saint François (bis) -
gagnant quarant' cinq Francs par mois.
3. L'capitain' donne un coup de sifflet,
"Pare à serrer les perroquets".
4. Il est allé pour prendre un ris
un coup de mer l'aura surpris.
5. On ne retrouva que son chapeau,
son garde pipe et son couteau.



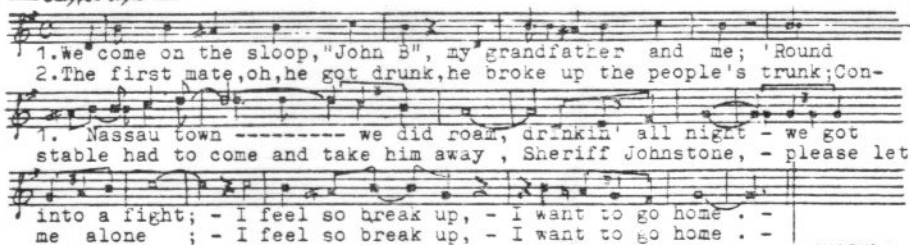
— PIRATENSONG —

2. Hinter den Felsenklippen, heia oho,
bleichen schon viele Rippen, heia oho, ...
3. Blutigrot sich Meere färben, heia oho,
wenn wir Piraten sterben, heia oho, ...

— 4 - PART-ROUND —

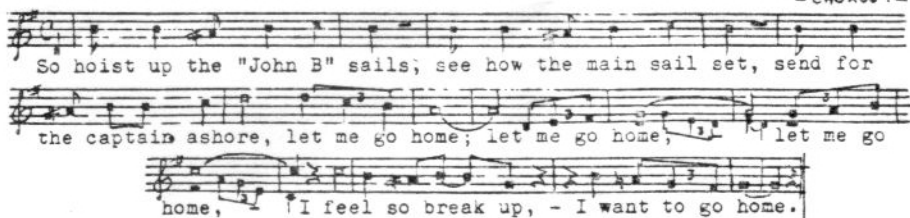


— Calypso style —



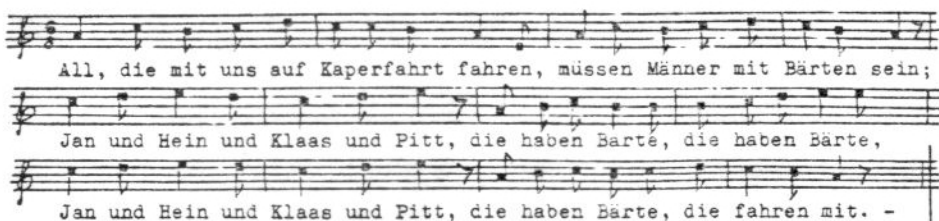
1. We come on the sloop, "John B", my grandfather and me; 'Round
 2. The first mate, oh, he got drunk, he broke up the people's trunk; Con-
 1. Nassau town ----- we did roam, drinkin' all night - we got
 stable had to come and take him away, Sheriff Johnstone, - please let
 into a fight; - I feel so break up, - I want to go home. -
 me alone; - I feel so break up, - I want to go home. -

— CHORUS : —



So hoist up the "John B" sails; see how the main sail set, send for
 the captain ashore, let me go home; let me go home, let me go
 home, I feel so break up, - I want to go home.

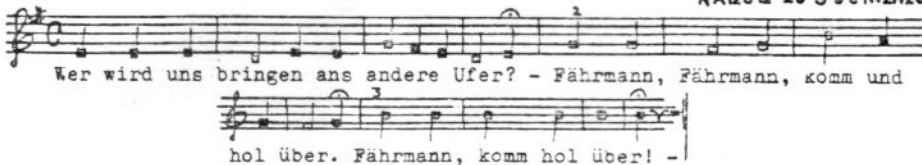
— FLANDERN —



All, die mit uns auf Kaperfahrt fahren, müssen Männer mit Bärten sein;
 Jan und Hein und Klaas und Pitt, die haben Bärte, die haben Bärte,
 Jan und Hein und Klaas und Pitt, die haben Bärte, die fahren mit. -

2. All, die Tod und Teufel nicht fürchten, müssen Männer mit Bärten sein.
 3. All, die Weiber und Branntwein lieben, " " " " "
 4. All, die mit uns das Walroß killen, " " " " "
 5. All, die öligen Zwieback lieben, " " " " "
 6. All, die mit uns zur Höll' einfahren, " " " " "

KAROL ZU 3 STIMMEN



Wer wird uns bringen ans andere Ufer? - Fährmann, Fährmann, komm und
 hol über. Fährmann, komm hol über! -

— U.S.A. —

1. Eyes like the morning star, cheeks like the rose, Laura was a pretty
 2. Laura was a laughing girl, joyful in the day, Laura was a darling
 3. Sixteen years she graced the earth and all life was good, now all life is
 4. Ride all the lonely night, ride all the day. Keep the herd a-rollin'



girl ev'rybody knows . -
 girl, now she's gone away. -
 buried - beneath a cross of wood. -
 on, rollin' on its way. -

Weep, all ye little rains, wail, winds, wail,
 all along, along, along the Colorado Trail. -

— SERBIEN —

gadolat -
 Sto sé ni - si o tschesch la la, lé lé Du - ne - ranke .
 - Rfr.: - schnell -
 Duneranke, Duneranke, kato piro tschanke.

2. Idi kútschi o tschesch leise 3. O da dodi kolo wodi
 lé lé Duneranke :| ... lé lé Duneranke :| ... (Rfr.)

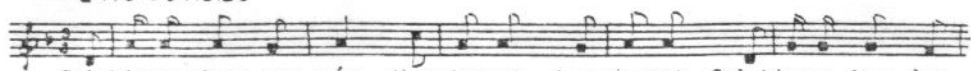
— KANON ZU 3 STIMMEN —

— FRANKREICH —

Beaux yeux, beaux yeux, depuis que je vous admire, je n'en suis pas
 plus heureux. -

(Vgl. den Kanon "Hej ho, hej ho" oder "Blut, Blut, Räuber saufen")

— L'AUTOMNE —



Colchiques dans les prés, fleurissent, fleurissent. Colchiques dans les
prés, c'est la fin de l'été! La feuille d'automne, emporté par le vent,
en ronde monotone tombe en tourbillonnant.

2. Châtaignes dans les bois se fondent, se fondent ... fondent sous les pas.
3. Nuages dans le ciel s'étirent, s'étirent... s'étirent comme une aile. ...
4. Et ce chant dans mon coeur murmure, murmure... murmure le bonheur.....

— DIE MÖVE —



Über den Wolken segelt eine Möve im leichten Wind, und ihre Flügel strei-
fen der Wolken klarweißes Silber. Joho, joho, johojonono, joho, joho, johojohoho.

2. Über den Wellen schaukelt eine Möve im großen
Sturm, und ihre Flügel, und ihre Stimme
brechen im Kampf. Joho, joho ...



— KANON ZU 3 STIMMEN —

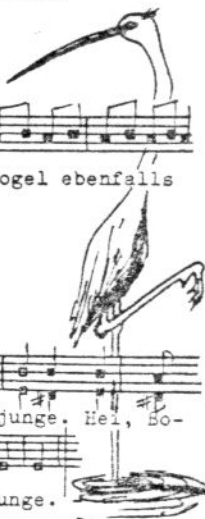


Es schlägt eine Nachtigall an einem Wasserfall; und ein Vogel ebenfalls
der nennt sich Wendehals, Johann Jakob Wendehals.

— FIDZLAND —



Bin ja nur ein kleiner Hirtenjunge, nur ein kleiner Hirtenjunge. Hei, Bo-
reasti, koreasti, Bunfatiralla! Nur ein kleiner Hirtenjunge.
Schnitz mir eine kleine Weidenflöte/Spiele drauf ein Lied für meine Schafe...



Broadly Solo Chorus — U.S.A. —

1. Mi - chael, row the boat a - shore, Hal - le - lu - jah!
 2. Mi - chael boat a gospel boat,
 Mi - chael, row the boat a - shore, Hal - le - lu - jah!
 Mi - chael boat a gospel boat,

- | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| 3. Michael boat a music boat, ... | 7. Jordan stream is wide and deep, |
| 4. Gabriel, blow the trumpet horn, | 8. Jesus stand on t'other side,... |
| 5. Brother, lend a helpin' hand,... | 9. River run and darkness come,... |
| 6. Boastin' talk will sink your soul, | 10. Sinner, row to save your soul,... |

Auch als 3-stimmiger Kanon zu singen — ISRAEL —

Ha-schi-we-nu, ha-schi-we-nu, a-do-naj e lächa, - w'na-schu-wa, w'na-schu-wa. - Cha-däsch, cha-däsch ja-ne-nu k'ke-dem. -

— JUNGE GEMEINDE —
 Fünf.

1. Gott liebt die-se Welt, und wir sind sein Ei-gen.
 Wo-hin er uns stellt, sol-len wir es zei-gen:
 Gott liebt die-se Welt!

- | | |
|---|--|
| 1. Gott liebt diese Welt. Er rief sie ins Leben.
Gott ist's, der erhält, was er selbst gegeben.
Gott gehört die Welt! | 4. Gott liebt diese Welt. Ihre Dunkelheiten
hat er selbst erhellt. Im Zenit der Zeiten
kam sein Sohn zur Welt. |
| 2. Gott liebt diese Welt. Feuerschein und Wolke
und das heil'ge Zelt sagen seinem Volke:
Gott ist in der Welt! | 5. Gott liebt diese Welt. Durch des Sohnes Sterben
hat er uns bestellt, sein Reich zu ererben.
Gott erneuert die Welt! |
| 3. Gott liebt diese Welt! Er wird wiederkommen,
wann es ihm gefällt, nicht nur für die Frommen,
nein, für alle Welt! | |
7. wie 4.